



Affichage et confort de travail

Grille, accrochage, réticule, mode d'affichage des pages, mode de sélection et couleur de fond

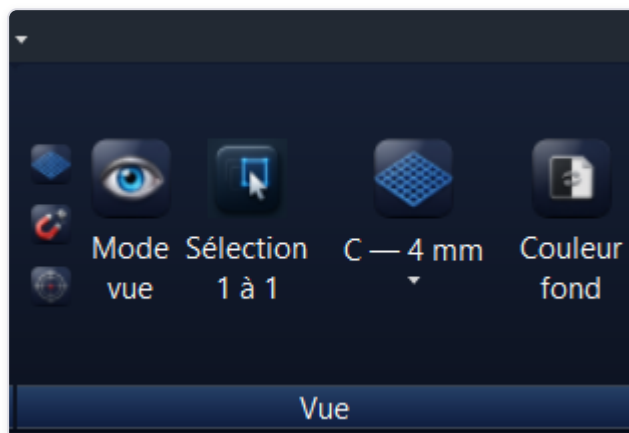
Version du logiciel : 4.3.724 ou plus récente

Document : 1^{re} édition — 2 août 2026

electrocad.ch · info@electrocad.ch

1. Présentation

Six bascules règlent la façon dont on voit et dont on sélectionne. Elles ne changent rien au dessin : elles changent le confort — et sur un dossier de deux cents pages, le confort fait la productivité.



Le panneau **Vue** du ruban.



Grille

EC_GRILLE

Afficher ou masquer la grille de points.



Snap

EC_SNAP

Accrochage forcé aux points de grille.



Réticule

EC_CROSS

Réticule infini.



Mode vue

EC_VIEWMODE

Une seule page à la fois, ou toutes les pages.



Sélection 1 à 1

EC_SELMODE

Un clic remplace la sélection, Maj pour ajouter.



Couleur fond

EC_ESPACEOBJETCOULEUR

Basculer le fond entre noir et blanc.

2. La grille et l'accrochage

La grille de points matérialise le pas de dessin. L'accrochage y contraint le curseur : les symboles s'alignent seuls, les fils tombent juste. C'est la base d'un schéma propre — travailler sans accrochage produit des décalages qui se voient à l'impression.

Cinq pas sont proposés par le bouton de grille du ruban : **A — 1 mm**, **B — 2 mm**, **C — 4 mm** (le défaut), **D — 8 mm**, **E — 16 mm**. Le bouton affiche en permanence le pas courant.

Un pas fin n'est pas un pas meilleur

4 mm correspond au pas des symboles normalisés : c'est lui qui fait tomber les broches en face des fils. Descendre à 1 mm permet des ajustements ponctuels, mais dessiner tout un schéma dessus fait perdre l'alignement automatique.

3. Le mode d'affichage des pages

Un projet vit dans un seul espace objet, toutes les pages côte à côte. Deux façons de le regarder :

- **Une page à la fois** — les autres sont masquées. C'est le mode de travail : lisible, et rapide même à deux cents pages.
- **Toutes les pages** — vue d'ensemble du dossier, pour se repérer ou vérifier une structure.

L'isolation suit la navigation — et ne part jamais dans le fichier

En mode « une page », changer de page masque l'ancienne et révèle la nouvelle : vous n'avez jamais à gérer la visibilité vous-même. ★ Et les pages masquées sont **restaurées avant toute sauvegarde** — le DWG enregistré ne contient donc jamais de pages invisibles, y compris pour qui l'ouvrirait sans ElectroCAD.

Le zoom suit la page courante lors des navigations ; zoom et déplacement restent libres entre-temps. Le mode « toutes les pages » cadre l'ensemble du projet — pratique pour repositionner ou comparer.

4. Le mode de sélection

Deux comportements, au choix :

Mode	Comportement
1 à 1 (défaut)	Un clic remplace la sélection précédente. Maj + clic ajoute.
Cumulatif	Chaque clic s'ajoute à la sélection, comme dans AutoCAD standard.

Un réglage global à AutoCAD

Ce mode est une variable système partagée par tous les dessins. ElectroCAD la restaure quand vous quittez le schéma, y compris après un arrêt brutal — vos dessins ordinaires ne sont pas contaminés.

5. La couleur de fond

Le fond de l'espace objet bascule entre noir et blanc. Le noir repose les yeux à l'écran, le blanc correspond à ce qui sera imprimé. Les couleurs des calques s'adaptent pour rester lisibles dans les deux cas.

6. Bonnes pratiques

- Gardez l'accrochage actif en permanence : c'est ce qui rend les schémas réguliers.
- Travaillez en mode « une page » ; réservez la vue d'ensemble aux contrôles.
- Passez en fond blanc avant de juger un rendu destiné à l'impression.
- Le réticule infini est précieux pour aligner un renvoi ou un bornier sur toute la hauteur de page.

7. Référence des commandes

Commande	Rôle
 EC_GRILLE	Grille de points.
 EC_SNAP	Accrochage à la grille.
 EC_CROSS	Réticule infini.
 EC_VIEWMODE	Mode d'affichage des pages.
 EC_SELMODE	Mode de sélection.
 EC_ESPACEOBJETCOULEUR	Couleur de fond de l'espace objet.
 EC_ZOOMALL	Voir toutes les pages.